Concurso de Fotografia

“Oliveiras de Resende: raízes que contam histórias”

Normas de participação

O concurso de fotografia "Oliveiras de Resende: raízes que contam histórias" tem como objetivo principal valorizar o património natural do concelho, estimular a expressão artística e reforçar a ligação entre a população e as oliveiras que acompanham gerações. As fotografias submetidas devem refletir a beleza, a força, a ancestralidade ou os gestos do quotidiano associados à oliveira e ao olival resendense. Uma seleção de trabalhos apresentados a este concurso dará origem a uma exposição sobre o tema, a inaugurar na Loja Interativa de Turismo de Resende, a 26 de novembro de 2026, coincidindo com as celebrações do Dia Mundial da Oliveira.

1. Organização e objetivos

1.1. A organização do presente concurso compete ao Município de Resende, através do Pelouro do Turismo.

1.2. **Objetivos:**

a) Representar visualmente a oliveira e o olival resendense, evidenciando a sua relevância histórica, cultural e paisagística;
b) Explorar criativamente diferentes perspetivas, técnicas e narrativas fotográficas que valorizem a identidade do território;
c) Documentar elementos naturais, humanos ou simbólicos associados à oliveira, reforçando a ligação entre comunidade e património;
d) Promover a sensibilização pública para a preservação das oliveiras e do olival, através de imagens que despertem consciência e emoção;
e) Estimular a participação da população em iniciativas culturais e de valorização do património local;

f) Contribuir para a construção de um arquivo visual representativo das oliveiras de Resende, com potencial de utilização futura em ações de promoção territorial;

g) Fomentar o talento artístico local, incentivando a prática fotográfica enquanto meio de expressão e identidade.

2. Temática

2.1. O concurso fotográfico **"Oliveiras de Resende: raízes que contam histórias"** centra-se na celebração da oliveira enquanto símbolo da paisagem resendense e da memória coletiva das suas comunidades. A temática propõe aos participantes um olhar atento, sensível e criativo sobre esta árvore ancestral, destacando a sua presença no território, o seu valor ecológico, o seu papel na economia local e as histórias humanas que se entrelaçam com o ciclo do olival. Pretende-se que cada fotografia revele a relação profunda entre Resende e as suas oliveiras: a força das raízes, a textura dos troncos centenários, a luz que atravessa as copas, os gestos de quem cuida, colhe ou transforma, e os cenários que fazem da oliveira um elemento identitário do concelho. A temática valoriza tanto a dimensão estética como a dimensão narrativa, incentivando imagens que transmitam emoção, autenticidade e sentido de pertença. Ao celebrar o **Dia Mundial da Oliveira**, a 26 de novembro, este concurso reforça o compromisso do Município de Resende com a preservação do património natural, a promoção da cultura local e a valorização das tradições que atravessam gerações.

2.2. **Sugestão de temas:**

a. A Oliveira como Património Vivo (Imagens que revelem a ancestralidade, a imponência e a presença histórica das oliveiras centenárias de Resende).

b. Raízes que Guardam Memórias (Fotografias que explorem troncos, raízes, texturas e marcas do tempo, como metáfora das histórias que atravessam gerações).

c. O Olival e a Paisagem Resendense (Cenários amplos que integrem oliveiras, montes, vales, caminhos rurais e a luz característica do território).

d. Gestos Humanos e Saberes Tradicionais (Registos de quem cuida, poda, colhe ou transforma — mãos, ferramentas, rituais e momentos do quotidiano ligados ao olival).

e. A Luz nas Oliveiras (Jogos de luz e sombra, amanheceres, entardeceres, reflexos e atmosferas que realcem a beleza estética da árvore).

f. A Oliveira como Símbolo de Resiliência (Imagens que transmitam força, resistência, renovação — oliveiras em locais inesperados, em terrenos difíceis, em diálogo com o tempo).

g. Olhares Criativos e Abstratos (Perspetivas artísticas, detalhes, composições minimalistas ou interpretações visuais que transcendam o óbvio).

Condições de participação

3.1. O concurso destina-se a amantes de fotografia, amadores ou profissionais, naturais, visitantes ou residentes no concelho de Resende, com idade igual ou superior a 16 anos.

3.2. A inscrição no concurso é gratuita e deverá ser efetuada até ao dia 13 de novembro de 2026, através do endereço eletrónico turismo@cm-resende.pt ou presencialmente na Loja Interativa de Turismo.

3.3. Uma ficha de inscrição será disponibilizada online, nos canais de comunicação do município de Resende, juntamente com a divulgação das presentes normas, ou presencialmente na Loja Interativa de Turismo.

3.4. O envio dos trabalhos a concurso deverá ser efetuado até ao dia 20 de novembro de 2026, através do endereço eletrónico turismo@cm-resende.pt

3.5. Cada participante poderá apresentar um máximo de 5 fotografias a concurso.

3.6. As fotografias apresentadas a concurso deverão ter um título ou uma pequena legenda ou descrição.

3.7. As fotografias apresentadas deverão ser inéditas e terão de ser da autoria de cada participante.

3.8. Os trabalhos poderão ser a cores ou a preto e branco e são aceites apenas em arquivos digitais.

3. Requisitos das fotografias

3.1. As fotografias devem ser enviadas em formato digital.

3.2. Serão aceites ficheiros jpeg ou raw, com resolução mínima de 300.dpi, com possibilidade de poderem ser impressas, com qualidade, em tamanho 50X70 cm.

3.3. Deve ser enviada a fotografia original e a editada, em formato digital, caso se aplique.

3.4. O nome do ficheiro digital de cada foto incluirá os seguintes itens: título e o nome da pessoa responsável pela fotografia.

3.5. Não serão admitidas fotografias geradas por Inteligência Artificial.

3.6. Não são admitidas fotografias resultantes de montagem ou manipulação de mais de

uma imagem ou fotografia, ou que incluam molduras, assinaturas, datas ou outros dados ou efeitos inseridos sobre a imagem.

3.7. A organização pode cancelar o prémio atribuído à foto cujo ficheiro original não apresente suficiente qualidade de resolução/definição/compressão ou que não possua dados EXIF (dados atribuídos pela câmara fotográfica).

3.8. A edição/tratamento da imagem é permitida, se limitada apenas ao básico: contraste, brilho, saturação, limpeza de sujidade do sensor, redução de ruído e ajuste das tonalidades das curvas de níveis.

3.9. As fotografias deverão ser originais e inéditas, não tendo sido premiadas em quaisquer outros concursos.

4. Direitos de propriedade e de divulgação de imagens

4.1. Cada participante deve assegurar-se de que os trabalhos apresentados respeitam os direitos de terceiros, designadamente direitos de imagem, de propriedade, de autor e marcas comerciais, patentes, ou possuir as necessárias autorizações, já que o Município de Resende não se responsabilizará pelo incumprimento destes direitos.

4.2. Quem participa no concurso concede ao município de Resende o direito de utilizar as fotos e textos em suportes digitais, impressos ou outros, para a divulgação ou promoção do município comprometendo-se este, a fazer alusão às respetivas autorias sempre que forem utilizadas as fotografias.

5. Júri, critérios de avaliação e prémios

5.1. O júri será composto por um mínimo de três pessoas nomeadas pela organização do concurso.

5.2. Serão atribuídas apenas três distinções: 1º, 2º e 3º classificados.

5.3. O júri reserva-se o direito de não atribuir alguns dos prémios, caso as fotografias não preencham os critérios definidos relativamente à temática e condições de participação.

5.4. As decisões do júri serão dadas a conhecer até ao dia 25 de novembro.

5.5. As decisões do júri são soberanas e delas não haverá recurso.

5.6. Serão critérios de avaliação os seguintes itens:

a) Originalidade e criatividade;
b) Qualidade técnica da fotografia;
c) Adequação ao tema do concurso;
d) Capacidade de comunicar emoções e ideias;
e) Impacto visual.

5.7. Às três primeiras classificações será oferecido um cabaz de produtos regionais.

5.8. As quinze melhores fotografias integrarão uma exposição a ter lugar na Loja Interativa de Turismo, com inauguração no fim do mês de novembro de 2026, incluída nas comemorações do Dia Internacional da Oliveira.

6. Disposições finais

6.1. O preenchimento da ficha de inscrição significa que quem concorre compreende e aceita as condições explícitas nestas normas de participação que regem o presente concurso, aceitando que o tratamento dos dados pessoais para este efeito seja feito pelo Município de Resende de acordo com o estabelecido com o RGPD, tendo o direito de requerer o acesso, retificação, apagamento ou limitação dos dados pessoais que a si respeitem e que estejam a ser tratados para efeitos deste concurso, através do encarregado de proteção de dados, por mensagem eletrónica para dpo@cm-resende.pt.

6.2. A participação neste concurso pressupõe a aceitação de todas as condições estabelecidas e da decisão do júri.

6.3. Qualquer fotografia que não se enquadre no tema do concurso poderá ser excluída pela organização do concurso, não podendo incluir conteúdos adultos ou ofensivos.

6.4. A resolução de casos omissos no presente documento e de qualquer situação não prevista por estas normas de participação será resolvida pela organização.

7. Cronograma

7.1. Envio de inscrições: Até 13 de novembro de 2026.

7.2. Data limite para a receção dos trabalhos: Até 20 de novembro de 2026.

7.3. Anúncio dos premiados: Até 25 de novembro de 2026, nos canais de comunicação do Município de Resende.

7.4. Entrega de prémios: 26 de novembro de 2026 (inauguração da exposição)

Concurso de Fotografia "Oliveiras de Resende:raízes que contam histórias"

Ficha de inscrição

(data limite de inscrição 13/11/2026; data limite de envio das fotos 20/11/2026)

Nome _____data nasc. ____/___/_____

C.C/B.I nº _____data ____/____/___ NIF _____

Residência _____ Tel/Telem _____

(Envio até 5 fotos para o correio eletrónico da Loja Interativa de Turismo de Resende **turismo@cm-resende.pt**)

Foto 1 _____

Foto 2 _____

Foto 3 _____

Foto 4 _____

Foto 5 _____

(fotos e títulos das mesmas, se o souber à data da inscrição; caso contrário indicá-lo pf quando do envio das fotos)

DECLARAÇÃO DE CONSENTIMENTO PARA TRATAMENTO DE DADOS PESSOAIS

(Nome) _____ autorizo o tratamento dos meus dados pessoais (nome, data de nascimento, contacto telefónico e morada, código postal, localidade e freguesia), pelo Município de Resende, no âmbito do Concurso de Fotografia "Oliveiras de Resende: raízes que contam histórias" e subsequente exposição, nos termos e para os efeitos previstos no artigo 13.º do Regulamento (UE) 2016/679 do Parlamento Europeu e do Conselho, de 27 de Abril de 2016, e declaro que fui informado do prazo de conservação dos dados acima indicados.

☐Autorizo ☐ não autorizo a recolha e divulgação da minha imagem (fotografia e vídeo) nos canais de comunicação do Município de Resende no âmbito do evento em causa (concurso e exposição de fotografia), e refiro que estou ciente do prazo de preservação de 10 anos daquela recolha.

Mais declaro que tomei conhecimento do direito de, a qualquer momento, requerer o acesso, retificação, apagamento ou limitação dos dados pessoais supramencionados, através do encarregado de proteção de dados, dpo@cm-resende.pt.

_____

(assinatura)

_____

(consentimento/assinatura de titular das responsabilidades parentais de participante com idade inferior a 18 anos)

Resende, _____de _____de 202___.